



Datos personales:

Nombre: Cecilia Da Rosa Gatto
Nombre Artístico: Cecilia Gatto
Fecha de Nacimiento: 19-01-1982
C.I.: 3.468.815-3
CC.: HBA 28.407
Estado Civil: Casada
Dirección: Humberto Primero 4074 apto3
Tel. 614 18 30 desde el exterior: (00598 - 02) 6141830
Cel: 096 246 923 desde el exterior: (00598) 96246923
E-mail: cecilia_gatto@hotmail.com
Sitios Web:
www.danzauruguay.com
www.ceciliagatto.spaces.live.com
www.iberadanzarivera.v10.com.br



Cargos que ejerce actualmente:

- *Coordinadora, Examinadora y Jurado Internacional de CIAD. Confederación Interamericana de Profesionales de Danza, Miembro CID – UNESCO.
- *Gestora Cultural, Organizadora de los Certámenes: Hermanando Patrias CIAD (Rivera, Uruguay) desde 1998 y Canelones Danza CIAD (Canelones, Uruguay) desde 2008
- *Directora del Instituto de Danzas Iberá
- *Secretaria de la Asociación Rivera es Danza
- *Coordinadora de talleres de Danza Terapia.

Títulos y estudios:

- *Estudio *Danza Clásica y Moderna* Prof. Beba Ducos' y Prof. Cristina Albornoz.
- **Profesora Superior de Danzas Folklóricas Rioplatenses*, exámenes nota 9.80 en la Escuela de Danzas del teatro Sarmiento, Paso de los Libres, Corrientes Argentina. Registro Ministerial, N°: 30.667.
- **Instrutora de Danças Gaúchas*, por el Movimiento Tradicionalista Gaúcho, MTG de Rio Grande del Sur, Brasil. Con registro N° 337.
- **Esteticista*. por la Escuela Técnica de Rivera (UTU).

Cursos tomados:

- *Teatro, Prof. Isabel Romano de Uruguay. Año 2004
- *Jazz y Modern-Jazz, Prof: Sandra Guijon, de México. Año 2005
- *Danza Española: Fandango Flamenco – Abril /2005 y Tanguillo – Julio /2005, Prof. Patricia Barrios, Argentina.
- *Historia de la Danza Clásica, Prof. Ana Guasque de Uruguay. Abril /2006
- *Ética Profesional aplicada a la Danza, Lic. Fabiana Boldrini, RS-Brasil. Junio /2006
- *Danza Española: Sevillanas y Jotas Prof. Claudia Cabrera, Argentina. 2007
- *Danza Española- Sevillanas, Palmas, Ritmos y Tiempos. (registro, 001/08 LRC) Prof. Alonso Villarreal, Nuevo México. 2008

Talleres asistidos:

- * Prof. José A. Lojo Vidal, Prof. Nancy Bocca, Prof. Héctor Aricó, Prof. Silvia Kaehler, Prof. Nidia Viola, Prof. Rodolfo Solmoirago, Prof. Jorge Gestoso, Prof. María Elena Markendorf, Prof. Patricia Barrios, Prof. Raúl Ricardo Olivera y Prof. Claudia Cabrera de Argentina
- * Prof. Fernando Assunção, Prof. Ana Guasque, Prof. Beba Ducos, Prof. Rubén Dantas, Prof. Osvaldo Medina, Prof. Elena Fernández y Prof. Silvana Marotta de Uruguay.
- * Lic. Fabiana Boldrini, Prof. Toni Pereira, y Prof. Roberto Araujo de Brasil.
- * Prof. Sandra Guijon y Prof. Alonso Villarreal de México.

Actividad Artística:

- * **Festivales Ballet Danza Studio**, Dirección Prof. Beba Ducos, Rivera Año 1988/98
- * **Grupo Independiente de Danza Moderna**, Rivera, Dirección colectiva. Año 1994 al 96
- * **Ballet Folklórico Mpal. de Rivera**, Dirección Prof. Ruben Dantas Año 1996 al 99
- Destacando:** Participación especial pareja solista en el show de la cantora folklórica **SOLEDAD**, mayo/98. Estadio Mpal. de Rivera.
- * **Grupo Folklórico de Proyección**, Dirección Neuber Acosta, Rivera, Año 1997
- * **Zarzuela Municipal de Rivera**, Obra: El Barberillo de Lavapiés Dirección Prof. M. Ángel Arteaga Año 1997
- * **Pareja y Conjunto Folklórico IBERÁ**, Dirección **Prof. Cecilia Gatto – Prof. Jorge Lopez**, Año 1998/08
- * Participó en **Festivales, Encuentros, Certámenes y Congresos** de danzas folklóricas dentro y fuera del país, presentándose en los departamentos de Artigas, Colonia, Canelones, Salto, Cerro Largo, Tacuarembó, Treinta y Tres, Maldonado, Canelones, Montevideo y todo el departamento de Rivera; además de Livramento, Quarai, Uruguayana, Santiago, Santa María, Toledo y Porto Alegre de Brasil; Curuzú Cuatiá, Corrientes, Resistencia, Carlos Paz, Villa María, Paso de los Libres de Argentina. Represento al País en el Consulado de Uruguay en la ciudad de Livramento, y el Consulado Argentino en la ciudad de Uruguayana.
- * **SARAO** realizados en Rivera, Tacuarembó, y Moirones, compartiendo escenario con interpretes como: Carlos E. Yoni de Mello, Los Aparceros y Hector Numa Moraes de Tacuarembó, Juceca, Cuarteto Zitarrosa, Juan y Beto Peirou, Carlos Paravis, Tacuruses, Pepe Guerra, Los Coronillas y el concertista en guitarra Juan Falú de Argentina.
- * **15ª Fiesta de la Patria Gaucha en Tacuarembó** junto al dúo Riverense Víctor y Daniel Año 2001
- * **11ª Fiesta de la Sandía y la Forestación Tranqueras**, Rivera Uruguay. Año 2002
- * **Participa del Video Clip** del dúo Turcatti & Pereira, Tema nº8 "Chimarrando" del CD "...de amor y tierra" Año 2002
- * **Participación en lanzamiento oficial de CD's de artistas Riverenses:** Grupo de Todos (*El canto de la gente*), Lucia Rodríguez (*Real Envido*), y Los Coronillas (*Haciendo Camino*), Año 2004
- * **20º Festival del Reencuentro a Orillas del Olimar**, junto a Los Coronillas, Año 2004.
- * **Elenco Municipal de Teatro de Rivera**, Obra: "Las Almas del Cuña pirú" Actriz y encargada del maquillaje y peinados. Rivera Uruguay. Año 2004
- * **31ª Fiesta Nacional Do Porco no Rolete**, Toledo Paraná – Brasil. Año 2004
- * **Congreso de Docentes de Secundaria**, Tema: Discriminación, Racismo y Clases Sociales en la UNIOESTE de Toledo, Paraná – Brasil. (Clases sociales por medio de nuestra Danza tradicional, con vestuario y danzas específicas de tres clases: el milico y la china; el Gaucho y su compañera; y Los Estancieros)

Actividad Docente:

- * **Escuela Natural e Integral de Rivera (E.N.I.R.)**, Profesora de Folklore y Danza Folklórica Tradicional, como materia curricular a alumnos de 1er. a 6to. año, y grupos de clínicas, Fiesta fin de cursos, Dir. Coreográfica, Año 1997/2002
- * **1º Grupo de Malambo Femenino** de Rio Grande del Sur perteneciente al **Grupo de Proyección Folklórica "Chilenas de Prata"**, Sant'Ana do Livramento - RS - Brasil, Dirección Coreográfica. Año 1998/01
- * **Escuela de Danzas Folklóricas Iberá**, niños, jóvenes y adultos, Prof. Directora, Rivera. Año 1999/05
- * **Talleres prácticos de danzas**, Programa Cultura en los barrios (Barrio Tres Cruces-Rivera), promovido por la Dirección de Cultura de la IMR. Año 2002
- * **Talleres prácticos de danzas**, Programa Cultura en los barrios (Barrio Insausti -Rivera), promovido por la Dirección de Cultura de la IMR. Año 2003
- * **Escuela de Música N° 6 "Eduardo Fabini"**, Profesora de Danza 3eros y 4tos años, además de dirigir dos Grupos de Danza, integrados por alumnos de los 4tos años que representaron la escuela en innumerables oportunidades dentro y fuera del departamento. Suplencia de cargo, periodo de seis meses. Año 2006
- * **Instituto de Danzas Iberá**, niños, jóvenes y adultos. Prof. Directora, Montevideo Uruguay Año 2008
- * **Grupos de Danza Terapia**, Talleres semanales, Montevideo Año 2008

Cursos Dictados:

***Perfeccionamiento para Bailarines**, tema: Bailes Nativos Uruguayos (Regionalismo Fronterizo con Rio Grande del Sur), Danzas: Chamamé, Vanera, Chotis, Chamarrita. Duración de 20 hs. Cátedras: Resistencia Provincia de Chaco y Corrientes Capital, República Argentina. Año 2004

***Taller de introducción y figuras de las danzas del Folklore Río-Grandenses** (Danzas: Pezinho, Maçanico, Carangueijo, Balaio, Chimarrita,, Chula), a participantes de Hermanando Patrias, Rivera, Año 2004

***Taller practico de Danza y tradiciones regionales** en el “Colégio Estadual Antonio José Reis” Ensino Fundamental y médio. A alumnos de 3º grado del curso de Idioma Español. en Toledo Paraná – Brasil. Año 2004

***Curso de danzas del folklore uruguayo**, época guerra grande, danzas dictadas: Huella, Triunfo y mudanzas. Estampa Cuartelera. A participantes del evento Hermanando Patrias CIAD, Rivera. Año 2005

***Curso folklore uruguayo, regionalismo fronterizo e influencias**, danzas dictadas: Chotis, Chamarrita y zapateos brasileros. Rivera Uruguay Año 2006

***Taller sobre los Bailes Nativos**, a maestros Rurales de Rivera, en las 1ras. Jornadas Socio pedagógicas por y para maestros rurales del departamento, en la Escuela No. 10 de Paso Amarillo. Rivera Uruguay Año 2006

***Curso danzas de la Guerra Grande en el territorio Uruguayo**, Danzas: Triunfo, Huella, Firmeza, Resbalosa y mudanzas. En el 1er Festival Internacional de Danzas: “Bailando en lo Alto” en Vichadero – Rivera. Año 2006

***Preparación Física para la Danza**, En el 3er Festival Internacional de Danzas: “Bailando en lo Alto” en Vichadero – Rivera. Año 2008

Actuación como Jurado y Exámenes:

***24ª Campereada Internacional**, concurso de Bailados, MTG, RS Brasil, Año 2006

***Hermanando Patrias CIAD**, certamen y encuentro de Danzas, Rivera Uruguay, Año 2006

***Bailando en lo Alto**, Vichadero, certamen de danzas folklóricas en proyección, Rivera Uruguay, Año 2006

***Libres Danza CIAD**, encuentro y certamen de danzas, Paso de los Libres, Corrientes Argentina. Año 2007

***Bailando en lo Alto**, Vichadero, certamen de danzas folklóricas en proyección, Rivera Uruguay, Año 2008

***Santiago Latinoamericano**, Certamen y Encuentro de danzas, Santiago RS Brasil. Año 2008

***Integrante del Tribunal de exámenes finales del Instituto Oriental**, Montevideo Uruguay. Año 2008

***Dancemos CIAD 2009**, 1º Certamen y encuentro de danzas, Tacuarembó. Año 2009

Premios y Distinciones:

***Mención Especial Rubro ARTES**, en la entrega del **Marco de Oro '2000, Otorgado por la Junta Dept. de Rivera. Rivera Uruguay. Año 2000**

***Reconocimiento** por el desempeño en la Primera Edición de “Cultura en los Barrios”, Otorgado por la Dir. De Cultura de la IMR, Rivera Uruguay. Año 2002

***Reconocimiento** por el desempeño en la Segunda Edición de “Cultura en los Barrios”, Otorgado por la Dir. De Cultura de la IMR, Rivera Uruguay. Año 2003

***Premio Mejores CIAD Uruguay 2005**, Bailarín Interprete de Folklore, Otorgado Por la CIAD, Confederacion Interamericana de Profesionales de Danza. Salto Uruguay. Año 2005

***Marco de Plata, en Rubro ARTES** en la entrega del **Marco de Oro '2005. Otorgado por la Junta Dept. de Rivera** Rivera Uruguay. Año 2005

***Reconocimiento** a la Actuación en representación del país en el extranjero, Otorgado por el Grupo Solidario “Vivir con Esperanza” Rivera Uruguay. Año 2005

***Reconocimiento a la Trayectoria**, Otorgado por la CIAD, Confederacion Interamericana de Profesionales de Danza, Salto Uruguay. Año 2008

*Además obtuvo hasta la fecha un total de: 26, Primeros premios - 6, Segundos Premios y 3 Terceros Premios como bailarina interprete en Certámenes Internacionales de Danza, En, Brasil, Argentina y por todo el Uruguay.



CONFEDERACION INTERAMERICANA DE PROFESIONALES DE DANZA
CONSEJO MUNDIAL DE PROFESIONALES DE DANZA
Miembro del Consejo Internacional de la Danza - CID
UNESCO