



INTER-AMERICAN CONFEDERATION OF DANCE PROFESSIONALS  
CONFEDERATION INTER-AMERICAINE DE PROFESSIONELS DE LA DANSE  
CONFEDERAÇÃO INTER-AMERICANA DE PROFISSIONAIS DE DANÇA  
CONFEDERACION INTERAMERICANA DE PROFESIONALES DE DANZA  
CONSEJO MUNDIAL DE PROFESIONALES DE DANZA  
Miembro del Consejo Mundial de Danza

---

**Dpto. Administrativo CIAD Uruguay – Rio Grande del Sur**  
**Informe N° 017/09**

Montevideo, 16 de Setiembre de 2009.

**COMUNICADO GRAN FINAL CIAD**

Estimados Colegas Y Amigos:

Desde El 29 De Octubre Al 1º De Noviembre De 2009, En La Ciudad De Villa Carlos Paz - Córdoba - Argentina Se Realizará En El Teatro Del Lago La "Gran Final Ciad 2009" En La Que Podrán Participar Todos Los 1º Y 2º Premios De Todas Las Categorías Y Modalidades Que Pasaron Por Todos Los Certámenes Que Organiza La Ciad.

Esperamos Contar Con Vuestra Presencia Para Seguir Enalteciendo, Poniendo La Danza En El Lugar Que Le Corresponde Y Ayudándote A Crecer No Solo Como Bailarín Sino Como Persona.

Pueden Pedir Información A: [Mabelplemos@Gmail.Com](mailto:Mabelplemos@Gmail.Com) O [Mabelplemos@Yahoo.Com.Ar](mailto:Mabelplemos@Yahoo.Com.Ar)  
Reciban Mis Afectuosos Saludos Y Espero Encontrarnos Pronto.

**COMUNICADO FORO MUNDIAL DE DANZAS**

**IV FORUM MUNDIAL DE DANZA EN ARGENTINA**

**CONFEDERACION INTERAMERICANA Y CONSEJO MUNDIAL DE PROFESIONALES DE DANZA - CIAD**

24 al 26 de Septiembre de 2009

**Buenos Aires – Argentina**

Temario Principal: "LA DANZA Y LOS MEDIOS CONCRETOS Y EFECTIVOS DE INSERCIÓN EN LA SOCIEDAD"

**Contenidos Temáticos del Foro:**

1. La danza conferida al hombre en el proceso histórico de la humanidad y sus múltiples enfoques de espiritualidad y pragmatismo.

Diserta: Lic. MARTA AMOR MUÑOZ – Argentina. "*Antecedentes Esotéricos de la danza (Mística, Magia y Religión)*".

Diserta: EDUARDO MARTINEZ – Argentina. "*Recuperación y reapropiación de la conciencia del ritual en un proceso itinerante entre memoria y deseo.*"

2. La sistematización de la danza profesional y sus enfoques educativos-formativos distorsionados. El concepto y carácter de la danza en la enseñanza formativa. Una educación para toda la vida. Su Contribución en la formación de un ser Humano mejor.

---



INTER-AMERICAN CONFEDERATION OF DANCE PROFESSIONALS  
CONFEDERATION INTER-AMERICAINE DE PROFESSIONELS DE LA DANSE  
CONFEDERAÇÃO INTER-AMERICANA DE PROFISSIONAIS DE DANÇA  
CONFEDERACION INTERAMERICANA DE PROFESIONALES DE DANZA  
CONSEJO MUNDIAL DE PROFESIONALES DE DANZA  
Miembro del Consejo Mundial de Danza

---

Diserta: MARIA EUGENIA HEREDIA ALTAMIRANO – México *"Estudio de la Subjetividad de los bailarines de danza clásica en sus etapas de formación, de actividad profesional y de retiro"*.

Diserta: ALFONSO LORANCA – México. *"Danza Folklórica y Educación Intercultural. - La Interculturalidad como enfoque para la enseñanza de la Danza Folklórica Mexicana."*

Diserta: MARIA ELENA MERKENDORF – Argentina. *"Los adolescentes actuales y su falta de compromiso con la danza. Consideraciones"*.

Diserta: GLADYS SAVICHEVIC – Argentina. *"La Problemática de la Didáctica de los Rituales Árabes en niños y adolescentes"*

3. Escuelas (Métodos) y su Adaptación a los diferentes Medios (Biotipo, Etnocultura, Nutrición local, etc.). La Adaptación Física. Situaciones específicas.

Diserta: BERÊ FUROH SOUTO – Brasil. *"Estímulo Método de Danza – El Arte de Danzar mejor con La Vida"*

4. La danza formativa, herramienta fundamental y punto de partida para el profesional, de la danza en todas sus formas y manifestaciones. El papel de la danza independiente.

Diserta: MARIA FUX – Argentina. *"Los valores de la Danzaterapia"*.

5. La Danza Escénica y sus valores estéticos, morales y éticos.

Diserta: JORGE HOLOVATUCK – Argentina. *"El problema del formalismo en la enseñanza de la danza" (Experiencias en Incoballet/Colombia).*

6. La Danza Profesional. Mercado de Trabajo.

Diserta: Prof. RODOLFO SOLMOIRAGO – Argentina. *"La producción Cultural y la autogestión – Red de Redes"*.

7. La CIAD como vínculo de la interacción Profesionales de Danza - Danza Social y Formativa. Hacia una organización mundial de danza humanista.

Diserta: Lic. JUDITH VERA BEJARANO – Paraguay. *(Directora de Radio Nacional del Paraguay y Miembro del Fondo Nacional de la Cultura y las Artes)*

Diserta: Prof. ELSA BUSTOS – Argentina. *(Presidente de la Asociación de Profesionales de Danza de la Provincia de Buenos Aires)*

Diserta: Prof. LAURA DE AIRA – Argentina. *"El Reconocimiento Gubernamental. Conceptos y logros"*

8. Conclusiones. Serán divulgadas y aplicadas en el Circuito de la CIAD.

**INSCRIPCION GRATUITA AL FORUM (Disertaciones y Debates)**

Quien desee disertar debe solicitar y referente al temario exclusivamente.

---



INTER-AMERICAN CONFEDERATION OF DANCE PROFESSIONALS  
CONFEDERATION INTER-AMERICAINE DE PROFESIONELS DE LA DANSE  
CONFEDERAÇÃO INTER-AMERICANA DE PROFISSIONAIS DE DANÇA  
CONFEDERACION INTERAMERICANA DE PROFESIONALES DE DANZA  
CONSEJO MUNDIAL DE PROFESIONALES DE DANZA  
Miembro del Consejo Mundial de Danza

---

Deben enviar Nombre Completo y Documento Nacional de Identidad (para Ingreso al Senado)

Título de Danza (apenas anunciar la disciplina)

Actividades Aranceladas

Material Congreso y Certificación

Entrada al Teatro y Participación del Concurso Teatro Broadway

Cena Hotel Howard Johnson Florida - 21:00 horas

**E-mail:** [confederaciondedanza@gmail.com](mailto:confederaciondedanza@gmail.com)

Atentamente.-

*Prof. Jorge López Arezo  
Jefe Dpto. Administrativo  
Junta de Calificaciones  
CIAD – Uruguay*

Dirección en Rivera: Ansina 424

Dirección en Montevideo: Humberto I 4074 apto 3

Cel. 096 80 6072

Web CIAD: [www.laciad.org](http://www.laciad.org)    [www.laciad.info](http://www.laciad.info)    [www.confederaciondedanza.org](http://www.confederaciondedanza.org)

Web Presidencia: [www.eventosciad.com.ar](http://www.eventosciad.com.ar)

Web Uruguay: [www.danzauruguay.com](http://www.danzauruguay.com)

Dpto. Adm.: [dptoadm\\_ciaduruguay@hotmail.com](mailto:dptoadm_ciaduruguay@hotmail.com)

Personal: [jorgearezo@hotmail.com](mailto:jorgearezo@hotmail.com)